

Das Institut für Kunstgeschichte und das Interdisziplinäre Zentrum „Gender Differenz Diversität“ der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg laden im Sommersemester 2021 ein zur Vortragsreihe

STATUSFRAGEN: Neue Forschungen zu Herrscherinnen der Frühen Neuzeit an der Schnittstelle von Kunst- und Sozialgeschichte

RANK MATTERS: New Research on Female Rulers in the Early Modern Era at the Intersection of Art and Social History

jeweils Do
18h s.t.
via Zoom

- 22.04.** Prof. Dr. Kristoffer Neville (University of California, Riverside)
Queen Hedwig Eleonora of Sweden as Cultural Broker, 1660–1715
- 29.04.** Dr. Marina Beck (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)
Corporate Identity in der kaiserlichen Familie: Zur Architektur und Ausstattung der Schlösser für die Töchter Maria Theresias
- 06.05.** Prof. Dr. Helen Watanabe-O’Kelly (University of Oxford)
The Consort as Image: What portraits can tell us about the lives and changing roles of early modern queens consort
- 20.05.** Dr. Heiko Laß (Ludwig-Maximilians-Universität München)
Die souveräne Landesfrau: Zur Selbstdarstellung von (Fürst-)Äbtissinnen im Alten Reich
- 27.05.** Prof. Dr. Matthias Müller (Johannes Gutenberg-Universität Mainz)
„Ein Licht, das aus der Schönheit der Seele hervorleuchtet“: Körperliche Schönheit als eine zentrale Kategorie des höfischen Frauenporträts in der Frühen Neuzeit
- 10.06.** Univ. Doz. Dr. Katrin Keller, Dr. Marion Romberg (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien)
Reich und Dynastie: Kaiserinnen in der Druckgrafik des 17. Jahrhunderts
- 17.06.** Prof. Dr. Nicola Courtright (Amherst College)
Paradox and the Early Modern Queen: Maria de’ Medici’s Quarters at Fontainebleau
- 24.06.** Lukas Maier, M.A. (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg)
„Bey weitem schöner und ansehnlicher gebawet als des Königs Residentz“: Queen Henrietta Maria und Somerset House
- 01.07.** Prof. Dr. Susanne Scholz (Goethe-Universität Frankfurt)
Blickwechsel und Gabentausch: Aufmerksamkeitsökonomien am Hof von Elizabeth I.
- 08.07.** Prof. Dr. Erin Griffey (University of Auckland)
Home comforts: Stuart queens consort and the negotiation of foreignness at court
- 15.07.** Dr. Sara Wolfson (Open University)
Questions of Sovereignty and Ceremony: Queen Henrietta Maria’s Journey to the Dutch Republic, 1642–43

Konzeption: Prof. Dr. Christina Strunck und Lukas Maier, M.A.

Zoom-Link: Den Link zur Zoom-Registrierung finden Sie auf unserer Homepage unter <https://www.kunstgeschichte.phil.fau.de/2021/04/08/vr-statusfragen-2021/>

